

RELATORIA CLUB DE JUBILADOS DE NOVIEMBRE

Para esta ocasión, todo empezó con la invitación, que causo un poco de extrañeza, ya que ahora se suspendía "el traje" y había que traer monedas, la incógnita fue: a que iremos a jugar, ahora si me voy a volver rico con lo que obtenga de las apuestas, etc., y nada, pues resulta que como era una tarde de cine y palomitas, es decir una premier, los fondos y las ganancias estaban dedicados a la mano de ayuda, pues para todos es bien sabido que en una sala VIP, te atienden a cuerpo de rey, pero, por supuesto a tu costa y así fue que se vendieron, ricos "chupes", palomitas, gaznates, merengues, café y muchas otras cosas, todo esto antes de la función para estar bien surtidos durante la función y por supuesto a la hora de los comentarios. Y cómo estaría la comedera que logramos juntar casi \$900.00, tengo que reconocer que también hubo donaciones, pues la generosidad de los prepos siempre estará presente.

Bueno la función inició a las 18:00 con la presencia de: Blanca, Blanquita, los Robertos Guevara y Carro, Rebeca su hermana, Lidia, Ma. Luisa, Víctor, Hilda, Jesús García, Jorge, Georgina, Armando, la proyección fue la Película de Woody Allen, Media noche en París, que por cierto si no la has visto te la recomendamos, ya que, es un bello paseo por los 30s y la Belle Epoque, con la participación ficticia claro de grandes escritores, pintores, maestros de la música, es decir es una película para la diversión, el aprendizaje y la reflexión, como Woody acostumbra de las relaciones humanas en este caso de la familia y la sociedad. Durante la función como era de esperarse entre un grupo de universitarios, solo se escuchaban las risas motivadas por comentarios o escenas chuscas, el "cronch, cronch" de las ingesta de las palomitas, el crujir de las bolsas o paquetes de los muéganos y muy, pero, muy de vez en cuando, algún comentario o "cuchicheo" entre los vecinos.

Concluyó la función y tarde se nos hacia, para iniciar el debate y los comentarios motivados por esta obra, lo primero a relucir para los amantes de Paris, fue la nostalgia de cuando recorrimos sus calles, de la transportación a otro mundo al estar ahí. Un comentario muy valioso Fue el de Víctor, pues recordó una tarde que paseaba por un puente del río Sena, se encontraba solo y alcanzó a entender el valor y la belleza de encontrarse con uno mismo, para los que aún no conocen en vivo, logro despertar más las ganas de pasear por esas bellas calles, encontrarse con esos bellos monumentos y espacios, en fin, aprovechamos también la oportunidad para hacerle promoción a la exposición de pinturas que se presentó en el museo Dolores Olmedo y a la ofrenda que hizo alusión a los impresionistas y a Paris, continuamos resaltando los valores de la honestidad, lo difícil que es a veces encontrar personas que comprendan el porque de nuestros gustos y necesidades, Hilda como era de esperarse nos dio una vez más una cátedra de actuación, se habló mucho de la sensibilidad, de cómo nos hemos dejado atrapar por esta sociedad tan insensible

Bueno el colmo de toda esta actividad, fue de que a pesar de que asistimos a una función de cine, nuestro camarógrafo no fue muy hábil en la toma de los videos que esperábamos fueran testimonio fiel de lo agradable que es pasar e invertir tiempo en una TARDE DE JUBILADOS, que por cierto y a petición de muchos de los asistentes, se cambia al primer sábado de cada mes, por la tarde, a fin de que la asistencia sea mas concurrida.